

附 8

获得首届全国教材建设奖全国优秀教材改版后修订内容对照表

出版单位（盖公章）  高等教育出版社有限公司

申报单位（盖公章）  河北城乡建设学校

获奖教材名称： 建筑装饰设计基础

获奖教材 ISBN： 9787040430943

本次申报教材名称： 建筑装饰设计基础（第 2 版）

本次申报教材 ISBN： 9787040569636

【总体修订情况说明】:

1. 获奖版本出版时间，新修订版本出版时间；主编等编者是否有变化，教材名称是否有变化，变化情况说明。

(1) 出版时间。获奖版本《建筑装饰设计基础》出版时间为 2015 年 9 月，新修订版本《建筑装饰设计基础（第 2 版）》出版时间为 2023 年 2 月。

(2) 编者情况。主编仍为河北城乡建设学校李永霞。因为校企合作的深入开展和配套慕课制作和运营，企业编者增加了建筑装饰正高级工程师李焕辰，学校教师增加了河北城乡建设学校的专业课教师杨玲玲、魏倩、王烨、戴捷，以及思政导师贺海宏。

(3) 教材名称。教材名称没有变化，仍保持与建筑装饰技术核心课相同的名称《建筑装饰设计基础》，新版增加了（第 2 版）的标注。

2. 总体修订背景和原因，总体修订涉及哪些方面内容，总体修订比例大约有多少。

《建筑装饰设计基础（第 2 版）》教材是在第 1 版的基础上，根据教育部《中等职业学校建筑装饰专业教学标准》及相关国家职业标准和行业岗位要求进行修订的。该教材旨在系统梳理装饰设计基础知识，配合岗位需要设置项目式实操模块，培养具备初步设计能力和实践操作技能的中等职业学校建筑装饰技术专业学生。

教材第 1 版自 2015 年出版以来，每年重印时都做相应的修订。2021 年 3 月和 2023 年 2 月进行了两次总体修订。由黑白印刷升级为彩色印刷，重新进行了定版设计，版式更能体现装饰美学特色。开

本改为大大 16 开，字体字号符合《儿童青少年学习用品近视防控卫生要求》（GB 40070-2021）的规定。

（1）**修订背景 and 原因**。主要有两方面：**第一**，职业教育改革的政策驱动，尤其是二十大报告对职业教育的指导及《国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知》中“以促进就业和适应产业发展需求为导向”是本教材修订的主要原因。**二是**建筑装饰行业技术的加速迭代。装饰行业在 2015~2020 年间经历数字化转型，BIM 技术、装配式装修、绿色建材等新技术广泛应用，因此教材中相应补充了数字化设计工具的介绍和企业实际案例。

（2）**总体修订情况**。教材在保留第一版核心内容的基础上，对部分单元进行了更新和完善，以更好地适应行业发展和教学需求。总体修订比例大约有 43%。涉及以下三方面内容：

第一，融入思政元素，彰显文化自信。党的二十大召开后，全面启动各学段各学科教材修订工作。本教材修订继续深化课程思政建设，将中国传统文化、二十大精神等内容有机融入到教材之中，激发学生的民族自信和爱国热情。例如版面设计使用中国建筑的典型元素——斗拱，配色选用中国传统色，封面主图选用中国传统建筑顶棚装饰构造——藻井，中国建筑装饰史部分介绍了宋代李诫的《营造法式》（世界上最早的建筑学著作），知识链接里介绍了中国故宫和天坛祈年殿等。落实习总书记对“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌，增强中华文明传播力影响力。坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，加快构建中国话语和中国叙事体系。”的殷切期望。

第二，更新标准技术，顺应职教发展。把建筑装饰设计中应用最广泛的新规范、新标准融入书中，本次修订对涉及技术标准、规范的内容均按最新颁布的版本进行了全面更新和增补，以符合职业教育发展的要求。融入设计表达新技术，配套了相应的微课和设计作品全景图及全屋漫游、VR 虚拟现实等数字技术，引入科技革命和产业变革的先导力量。

第三，增设教材栏目，完善学习链条。教材增加了“单元导读”、“单元测试”栏目，单元导读是学习的“指南针”，帮助学生明确方向、激发兴趣；单元测试是学习的“体检表”，通过诊断和反馈促进学生逐步成长。二者共同构建了从输入到输出的完整学习链条，是提升教学效率和学习效果的关键工具。

第四，慕课同步更新，拓展数字资源。基于教材开发的国家精品课《建筑装饰设计基础》在智慧职教 MOOC 学院已开设 12 期，每次开课都做相应的内容更新。数字资源由 85 个增加到 175 个，适应教材的修订增加“素养课堂”、“设计大家谈”等栏目。此外，对应教学内容开发资源库，挖掘收录思政案例 113 个，企业案例配合全屋漫游作品形成有专业特色的全方位数字资源。

3. 修订后教材取得的实际教学实践应用效果如何？新修订部分是否取得如期成效？

（1）实际教学实践应用效果好。修订后教材在教学实践中取得了显著成效，修订部分达到预期目标。具体表现如下：

学生反馈积极。调查河北城乡建设学校、河北交通职业技术学院、山南市第二中等职业技术学校等院校学生，普遍认为第 2 版教

教材版式新颖、内容丰富、实用性强，能够很好地满足学习需求。教材中的项目式教学方式深受欢迎，通过实践操作能够更好地理解和掌握装饰设计知识和技能。配套的国家精品课选课单位 403 所，选课人数 3162 人，累计互动 10862 人次，超星学银在线课程页面浏览量 251770 余人次。

教师评价良好。调查《建筑装饰设计基础》课程任课教师认为，第 2 版教材在内容更新和数字化资源配套等方面均取得了显著进步。教材为教师提供了丰富的教学资源和灵活的教学方式，线上线下混合式教学的方式更有助于提高教学质量和效果。

行业认可度高。教材修订过程中充分征求了河北建工装饰公司等多家企业行业专家的意见和建议，确保了教材内容的行业适用性和前瞻性。教材出版后得到了行业内的广泛认可和好评，为培养符合行业需求的建筑装饰设计人才提供了有力支持。

（2）新修订部分成效分析。新修订部分在内容更新、实践操作强化、数字化资源配套等方面取得如期成效。

内容更新紧贴行业发展。新增专业内容紧密贴合行业发展趋势，使学生能够接触到最前沿的行业知识和虚拟仿真技术。新增思政内容润物无声地通过内容更新，教材更好地满足了教学需求，提高了学生的学习兴趣 and 积极性。

实践操作强化设计能力。实践操作环节的增加和强化，使学生能够更好地将理论知识应用于实际设计过程中。通过沟通、量房、绘制原始平面图、三大（风格、材料、色彩）定位、功能分析、方案设计图等一系列实践操作，学生的设计能力和实践操作技能得到了显

著提升，为未来的职业发展奠定了坚实基础。

数字化资源促进教学效果。数字化资源的配套使用，为教师备课、教学和学生学习了便利条件。尤其是同步开展的国家精品课资源与纸质教材的紧密结合，形成了立体化的教学体系，提高了教学效果和学习效率。通过课堂、课后及毕业生回访等全面评价，近年实习毕业学生普遍受到用人单位好评，调查反馈 75%优秀，特别是职业素养优秀率 83%以上，进入高校就读的我校装饰专业生源质量逐年提高。

【具体修订情况说明】:

第 2 版基于提升视觉效果、增强信息传达、适应技术发展、满足教学需求、提升教材竞争力及符合审美趋势，进行了彩色印刷、定版设计。版式更体现装饰美学特色，因此，页码和原来的匹配不上，下面的内容按照页码范围说明。

	修订原因	原教材内容概述	修订后内容概述	修改比例
1	提升视觉效果、增强信息传达、适应技术发展、满足教学需求、提升教材竞争力及符合审美趋势	页码：全书 内容：黑白印刷、普通版面设计、16 开本、小字体	页码：全书 内容：彩色印刷、定版设计、大大 16 开本、大字体。三大模块的配色选用中国传统色——梔子、正青、苍莨色系，浸润传统文化的审美。增加侧边导航条，方便	10%

			阅读。增加了“单元导读”、“单元测试”栏目，承担引导学习方向和检验学习成果的功能	
2	紧跟时代发展，提升教学直观性与案例代表性	页码： 全书 内容： 图片黑白印刷，效果有待改善。每部分理论知识配套相应“技能训练”部分	页码： 全书 内容： 图片全彩色印刷，增强视觉效果。更换配图超120个。每部分增加“单元测试”，帮助学生在学完知识要点后及时复习和巩固，提高学习效率	6%
3	党的二十大报告强调“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”，落实“课程思政”润物无声的育人效果，体现专业特性与思政的深度融合	页码： 8~25 内容： 中外建筑装饰史发展概述，中国史按朝代梳理装饰纹样、工艺技法。外国部分以地域划分分析风格特征与艺术成就，但缺乏跨文化比较	页码： 15~29 内容： 修订内容强化中国建筑装饰的文化主体性，同时以全球视野展现文明互鉴。增加中国优秀传统建筑形式的介绍，以及当代新中式设计对传统元素的创新转化。外国部分删除宗教色彩浓厚的西斯廷教堂	5%

4	内容贴近产业升级和行业发展，体现行业新知识、新技能	页码： 6 内容： 国内著名装饰公司介绍	页码： 10~11 内容： 工作情境实例。通过介绍迅猛发展的家居云设计平台，进行效果图和实景图的对比	1%
5	反映时代审美变迁、增强文化多元性与国际视野	页码： 26~32 内容： 建筑装饰风格。传统的中式、欧式、现代、田园、地中海风格	页码： 30~36 内容： 除了传统的风格分类外，增加了近年来行业流行的轻奢风格等内容。除此之外，图片选用近年各地的新案例体现新工艺、新技术	3%
6	体现家居设计方面的最新发展现状和趋势	页码： 67~71 内容： 常用的设备介绍	页码： 69~76 内容： 常用设备图表更新了部分设备尺寸，增加了部分新设备	2%
7	反映行业发展最新情况，体现手绘和电脑制图相结合的设计现状	页码： 88~98 内容： 工具线条图部分使用制图规范 GB/T50001-2010	页码： 96~107 内容： 结合最新制图规范 GB/T50001-2017 要求，修订部分图例画法	4%
8	教学内容同工作岗位的无缝衔接	页码： 113~123 内容： 量房技巧条	页码： 124~134 内容： 增加设计师总结	1%

		目式总结	的量房口诀等实操经验，助力学生尽快掌握设计基本技能	
9	参照最新国家标准和行业标准等	页码： 150~155 内容： 施工图设计案例选用某会议室施工图	页码： 158~166 内容： 更新了本部分教学内容，案例选用国家职业技能大赛的住宅室内施工图，融入新技术、新材料等内容，体现教学内容同岗课赛证的融通	6%
10	体现行业发展对建筑装饰设计的影响	页码： 158~171 内容： 建筑装饰设计综合实训选取宿舍、单身公寓、三室两厅设计案例，配有方案图	页码： 165~177 内容： 建筑装饰设计综合实训部分更新了本部分教学内容和案例。慕课增加了学生全屋漫游作品等资源库，对教材的应用和学习起到很好的辅助作用	5%

注：1. 纸质教材可按页或章节说明修改情况。数字教材可按章节说明修改情况。

2. “修改比例”，指大概说明各处的修改比例，如约 30%。